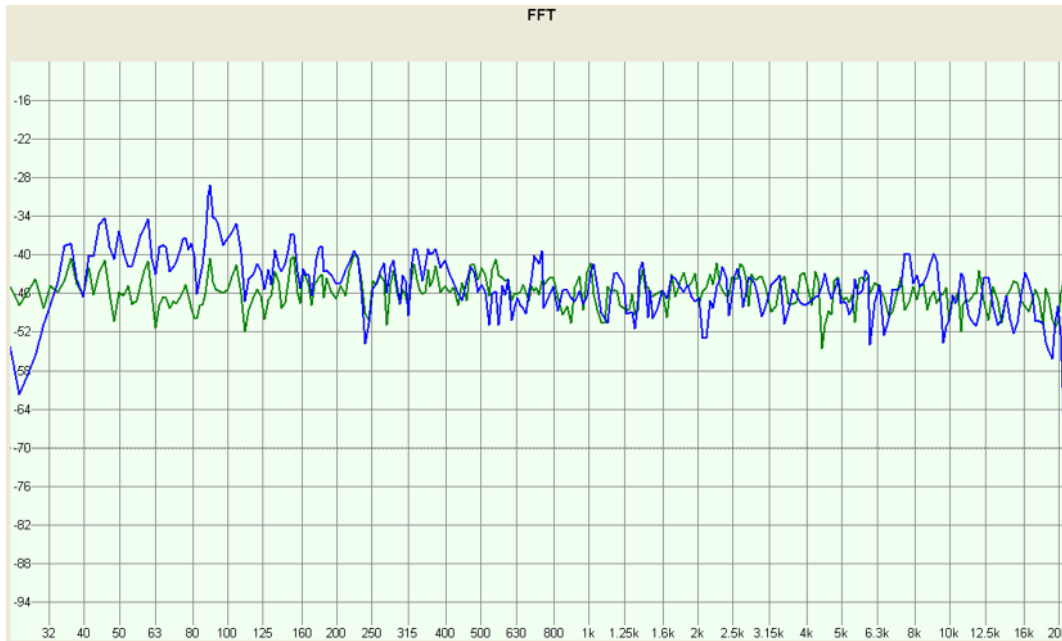


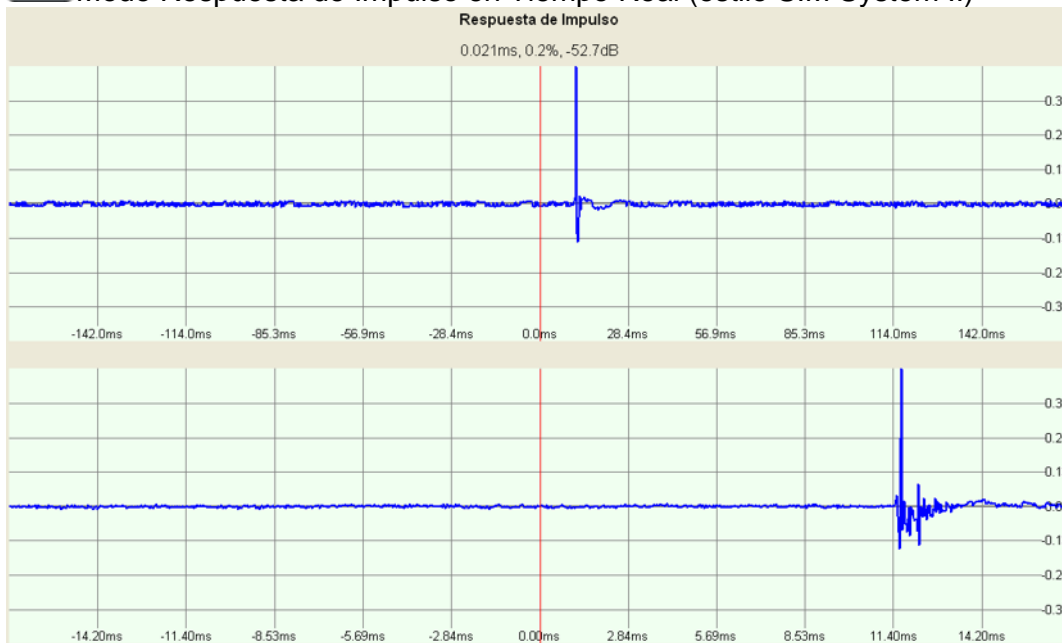
Accesos Rápidos (Shortcuts) de SATlive



Modo FFT de 2 canales con Resolución de 1/32

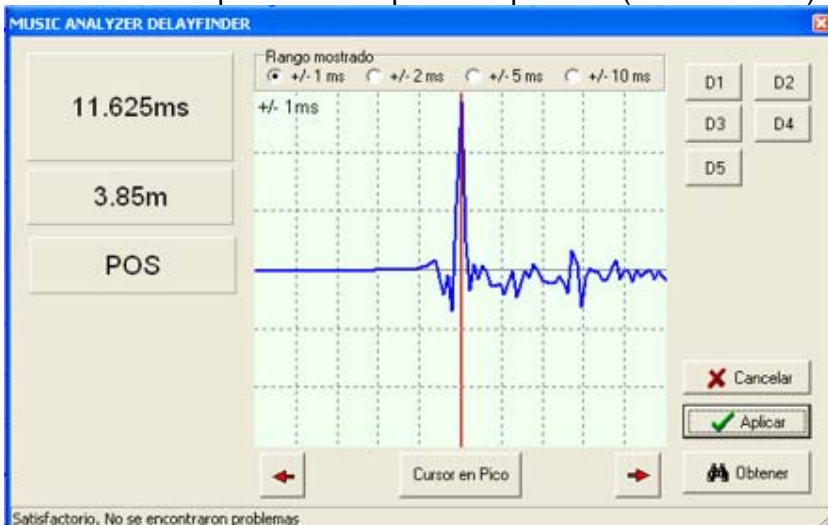


Modo Respuesta de Impulso en Tiempo Real (estilo SIM System II)



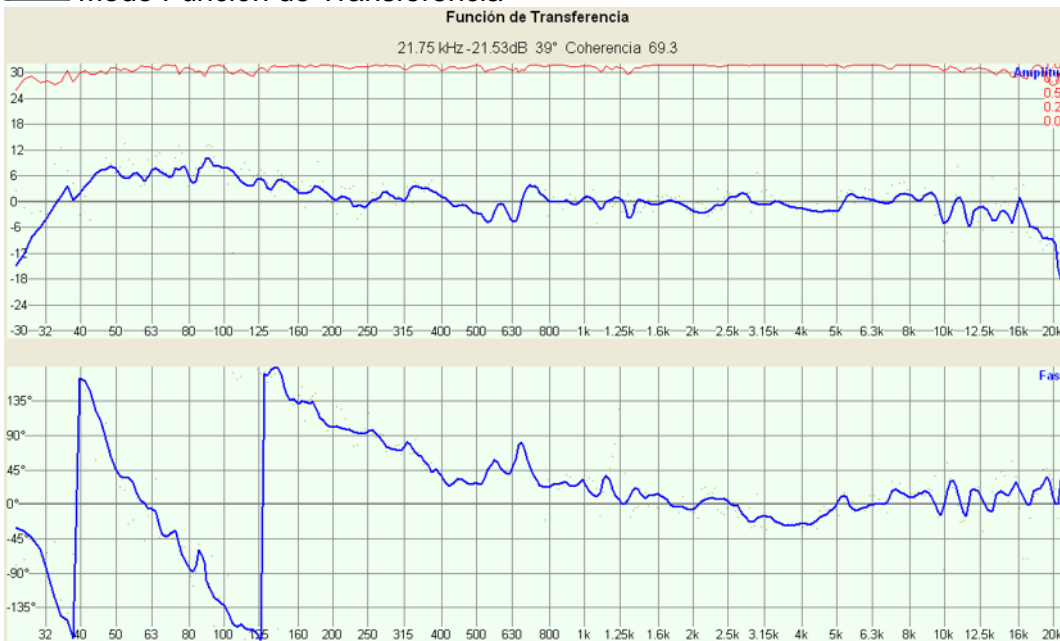
F7

Modo Respuesta de Impulso Capturada (estilo Smart)



F11

Modo Función de Transferencia



F2

F3

F4

Modo Espectro RTA con resolución de 10, 20, 30 bandas





Muestra y Oculta los canales de Referencia y Medición



Activa y Desactiva el Generador interno



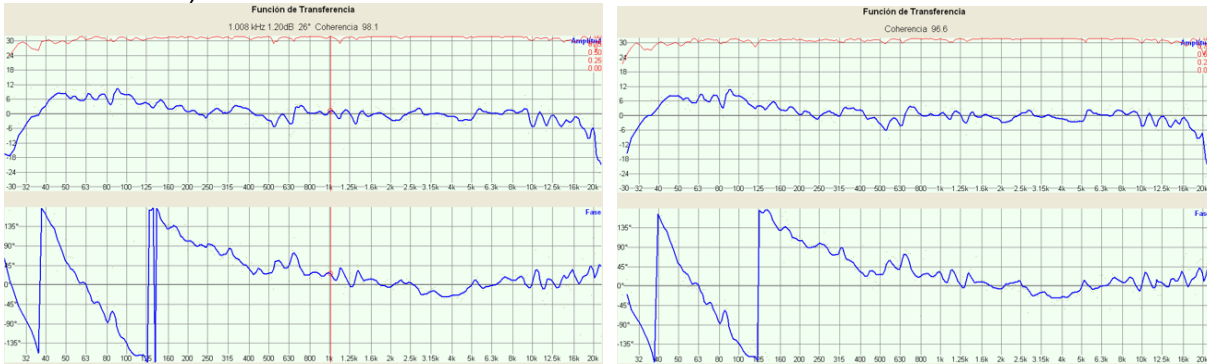
Aumentar/Disminuir el Generador en pasos de 1dB



Pausar/Continuar el programa (Barra Espaciadora)

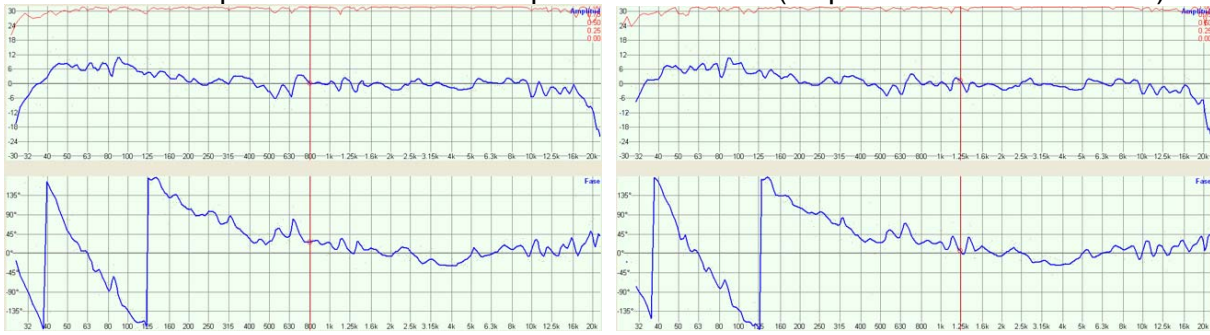


Mostrar/Ocultar el Cursor en la pantalla (Nota: solamente funciona en el modo Función de Transferencia)

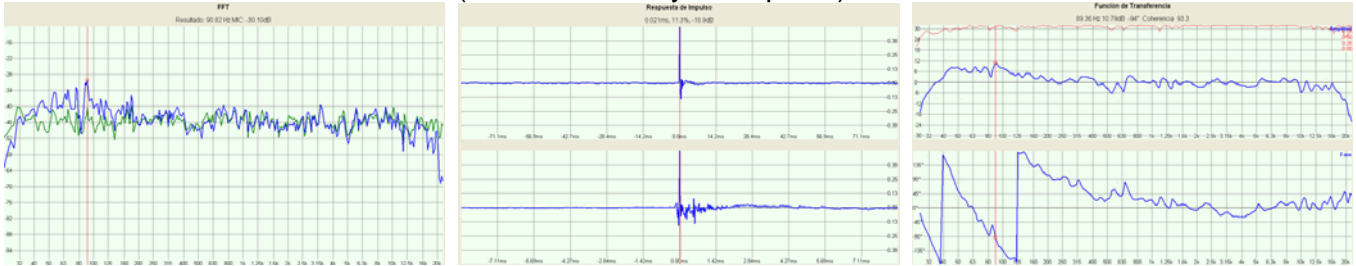




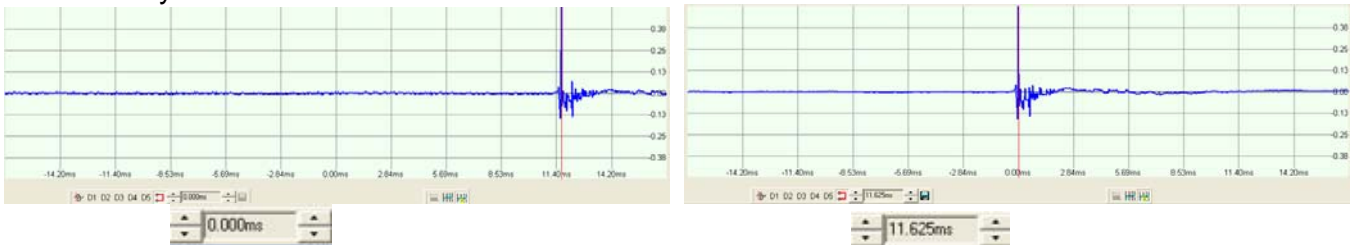
Desplazar el Cursor a la Izquierda o Derecha (en pasos de 1/32 de octava)

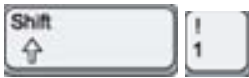


Coloca el Cursor en el Pico (el valor con Mayor Amplitud)

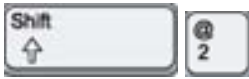


Usa la posición del Cursor (en el Pico) como valor de "Delay Interno" para Sincronizar la Referencia y la Medición

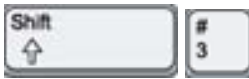




Captura el trazo de la pantalla en la Memoria 1



Captura el trazo de la pantalla en la Memoria 2



Captura el trazo de la pantalla en la Memoria 3

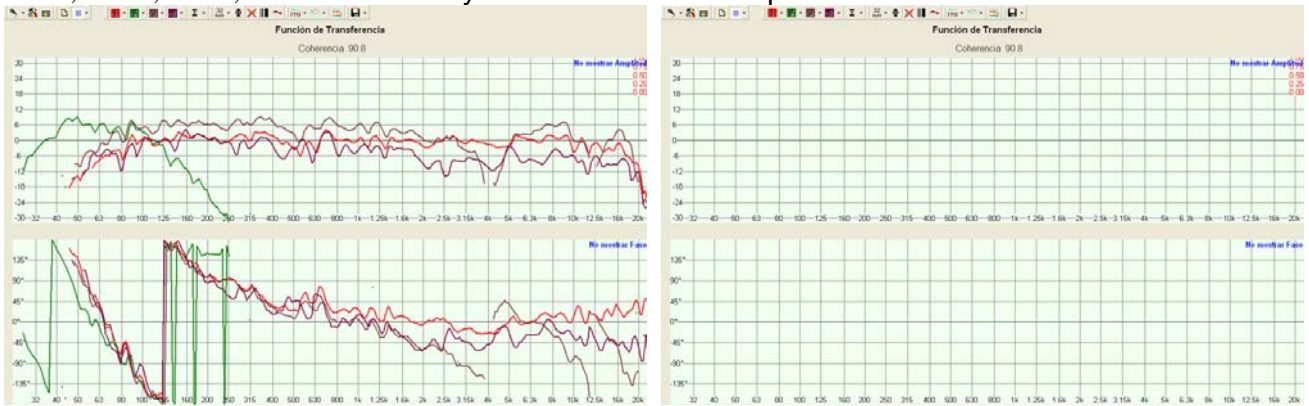




Captura el trazo de la pantalla en la Memoria 4



Muestran y Ocultan los trazos capturados en la 4 Memorias



Captura de Pantalla Rápida



F6

Ocultar la Memoria Capturada por F5



1

Muestra y Oculta el Trazo en Vivo (Nota: Símbolo a la izq. del numero 1 en teclado Estadounidense)

o	!	"	#	\$
	-	1	2	3

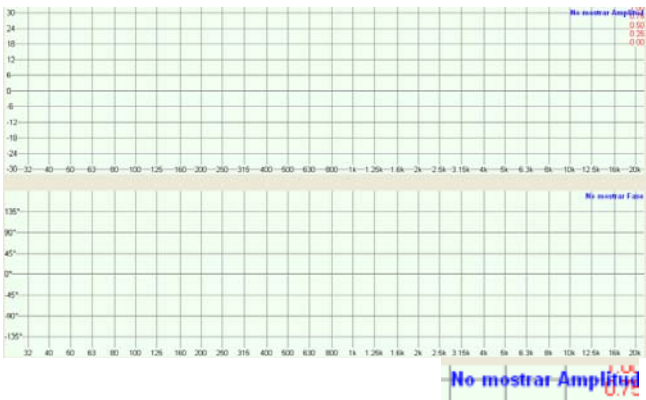
Nota: Símbolo a la izquierda del numero 1 en teclado Latinoamericano

a	!	"	.	\$
o	\	1	2 @	3 #
			4	~

Nota: Símbolo a la izquierda del numero 1 en teclado Español



Amplitud



No mostrar Amplitud

R

Reiniciar el Acumulador de Promedios



Procedimiento típico de Medición después de ajustar los niveles de ganancia de las Entradas y las Salidas:



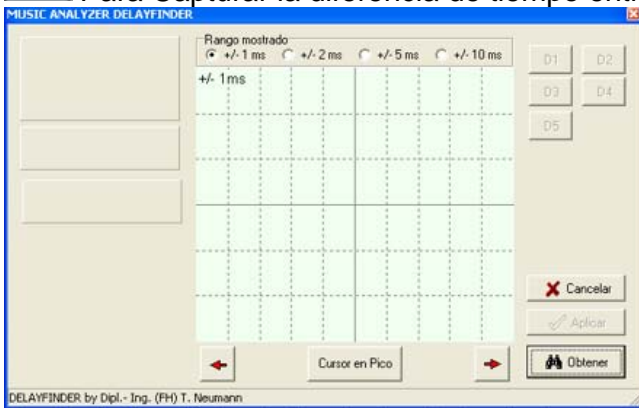
Para Activar el Generador



Para verificar que existe señal en ambos canales

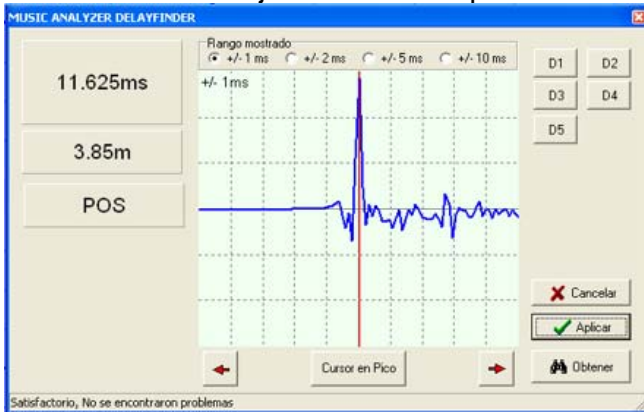


Para Capturar la diferencia de tiempo entre Referencia y Medición



Enter

Para ejecutar dicha captura



F3

Para Sincronizar ambos canales y salir de esta ventana



F11

Para medir la Respuesta de Frecuencia/Fase/Coherencia

